

که مانچه به ک له شنروپی هه له بجه وه

له سالی (1970) دا و له و کاته وهی که مانچه به کی به (10) دینار کپی و به بی ماموستا فییری که مانچه ژهنین بوو، ئیدی له و کاته وه تا ئیستا له هونه ری گۆرانی و موسیقادا به رده و امه . هونه رمه ند (ئازاد سالج) لیپرسراوی تیپی موسیقای شنروئ، هونه رمه ند کی خوشه ویست و ناسراوه . ژهنینی هه میشه بی که مانچه که ی به ته نها سوژی میلۆدییه کی پر له هه ناسه یه بو هونه رمه ند و هه رلیزه وه ش چه ندین ئاوازی داناوه و چه ندین کاری دیکه ی ئه نجام داوه . له 1989/5/20 ییندا له مها باد له فستیقالی (جه شنواره ی هونه ری کوردی) که تاییه ت بووه به شاری هه له بجه ی شه هید له گه ل هونه رمه ند فه یزی نه ژادی دا به شداری کردووه .

هونه رمه ند له ناسینیکی کوردتا

- سالی 1955 له هه له بجه ی شه هید له دایکبووه و له دوا ی کیمیاباران هه که وه له شاری سلیمانی داده نیشتی .

- سالی 1978 له زانکوی به غدا کۆلیژی کارگیپی و ئابووری خویندووه .

- دهسته ی دامه زربنه ری تیپی موسیقای شنروئ یه له سالی 1973 دا .

دوالا په ره ش له دیداریکدا به م شیوه یه هونه رمه ند دواند :

- گه ر بگه رپینه وه بو سالی 1970 و سه ره تای کارکردنت له گه ل موسیقادا، ئایا چیرۆکی دانانی ئه م ئاوازه ت چۆن بوو؟

چیرۆکی دانانی یه که م ئاوازم ده گه رپته وه بو ئه و شمشال ژهنه میلییه ی که ناوی (مینه ی لولک ژهن) بوو، که به سوود وه رگرتن له میلۆدییه کی ئه و یه که م ئاوازم به ناوی (هیوا ی ژیان) دانا، که شیعی (له تیف شیخ عارف) بوو له روژنامه ی ژین دا بلاکرا بووه وه . ئه م ئاوازه ش بو کۆرس بوو له ئاهه نگی که له دوانا وه ندی هه له بجه ی کچان و له روژی (1974/2/18) دا پێشکه شمان کرد .

- ئه و کات چ بنه مایه کتان په ییره و ده کرد بو کار کردن له موسیقا و گۆرانی کوردیدا چ وه ک خوئ و چ وه ک تیپی شنروئ؟

هه ر له و کاته وه ی ده ستم به موسیقا کرد: گۆرانیه کانی ناو شاری هه له بجه و هه ورامان و شاره زوور ئیلهامی کارکردن و که ره سته ی خامی من بوون، ئه مانه ش له کاره کانی من و تیپی شنروئ دا رهنگی دایه وه . که ئه وانه ش هه مووی فۆلکلۆر بوون، به لام له گه ل ئه وه شدا کاری نویمان ئه نجام داوه . ئه و کاته ش هه له بجه پێشکه وتوو بوو، هه روه ها کچانیش به شداریان له گۆرانی و سرووده کاند ده کرد .

- که واته کام گۆرانی فۆلکلۆر یا موسیقا ... خوشه ویست بوو له لات و کاریگه ری له سه ر هه بووه و تا ئیستا له یاده وه ریئا ماوه ته وه؟

کۆمه لکی زۆر گۆرانی و دهنگی ره سه ن خوشه ویست بوون و هه تا ئیستا ش له لام رهنگ ئه داته وه، له وانه دهنگی ئه و که مانچه یه ی که ماموستا (مه مه د حه مه سه عید) که ماموستای خویندین سه ره تاییم بوو، له پۆلدا موسیقای سرووده نیشتمانیه کانی ده ژهنی تا ئیستا له میشکما دهنگ ئه داته وه، هه ره وه ها دهنگی شمشاله که ی مینه ئیستا ش سه دایه کی ئه فسوونی هه یه، له گه ل ئه وه شدا هونه رمه ند ئه نه وه ر قه ره داگی ماموستایه کی روچی من بووه له دووره وه . هه روه ها قایه لۆنه که ی مشتبه یای میرزاده که موسیقای بو هونه رمه ند حه سه ن زیره ک ده ژهنی تا ئیستا کاریگه ره لام .

- وه ک لیپرسراوی تیپی شنروئ کام قوناغ، ده توانین به قونای سه رکه وتووی ئه و تیپه دانین؟

دوای راپه‌پین، هه‌رچه‌نده زۆر له ئەندامه‌كان چوون بۆ هه‌نده‌ران، به‌لام ئەمه نه‌بووه هۆی كزی و وه‌ستانی كاره‌كانمان، به‌لكو به‌شيوه‌یه‌كی به‌گورتر و چالاكانه‌تر كاره‌كانمان ئەنجام دهدا و به‌رده‌وامیشین، گه‌رچی ژیان بۆ هونه‌رمه‌ند و بگه‌ره‌كه‌سانی دیکه‌ش قورسه، به‌لام بۆ هونه‌رمه‌ند ئالۆز و قورستره، دوای راپه‌پین سه‌رده‌م و قوئاغیكی چالاكی ئیمه‌ بوو، هه‌ر لیڤه‌وه‌ش سوپاس و خۆشه‌ویستی من و تیپی شنروئ بۆ ئەندامه‌ خۆشه‌ویسته‌كانی تیپ له هه‌نده‌ران كاك هۆشیار حه‌مه‌ فه‌ره‌جی گۆرانبیژ و هاوپیكانی دیکه .

*ئیه‌ وه‌ك تیپی شنروئ له‌ چ كیشه‌یه‌كدا ده‌ژین؟

كیشه‌ زۆره، ژیانیش له‌ولاوه‌ ناھیلێ به‌ره‌می شایسته‌ پێشكه‌ش بكه‌ت، كاتیكیش كار ده‌كه‌یت ناتوانی ده‌نگی خۆت له‌و چوار چیه‌یه‌ی كیشراوه‌ بۆت تیپه‌په‌رینی، ئەمانه‌ و چه‌ندی دیکه .

*نوێترین به‌ره‌متان چیه‌؟

وه‌ك كاری خۆم كۆرالیكم بۆ یادی هونه‌رمه‌ند (حه‌مه‌ی ماملێ) ئاماده‌ كرووه، به‌لام تۆمارنه‌كراوه، وه‌ك تیپیش دوو گۆرانیمان بۆ هونه‌رمه‌ندان (سابیر كوردستانی) و (نیان عه‌بدوڵلا) تۆمار كرده‌وه و ئاماده‌یه‌ بۆ وینه‌ گرتن .

ئازاد سالج